



## Centenario de la Hazaña de Jorge Antonio Chávez Dartnell

Rocco Leo V.\*



Jorge Antonio Chávez Dartnell

Jorge Antonio Chávez Dartnell, hijo de padres peruanos, nació en París, Francia el 13 de junio de 1887. Fue un joven dinámico, que practicó toda clase de deportes y participó en carreras de autos. Sin embargo, su gran pasión fue la aviación.

En 1910 un aeroclub italiano propuso el gran reto de cruzar los Alpes ofreciendo una sustanciosa compensación económica al aviador que lo lograra. El 23 de setiembre de 1910, respondiendo al reto del club italiano, Chávez Dartnell inició su travesía de los Alpes despegando desde la ciudad suiza de Ried Brig en un Blériot monoplano. Cruzó el Simplon Pass y 51 minutos más tarde llegó a la ciudad de Domodossola, Italia. Lamentablemente faltando 20 metros para el aterrizaje las alas de su monoplano se desprendieron como la frágil hoja seca de la rama de un árbol y el Blériot se precipitó de nariz. No se sabe con certeza la causa del accidente, pero pudo haber sido el resultado de una falla estructural ocasionada por la gran turbulencia con la que se tropezó cuando volaba sobre las montañas.

Al momento del impacto, los tanques de combustible que se encontraban montados en el fuselaje sobre sus piernas, le causarían serias hemorragias, las cuales no podrían ser atendidas dado que en esa época no se realizaban transfusiones de sangre. Luego de una agonía de cuatro días, Jorge Chávez falleció el 27 de setiembre de 1910 en el hospital italiano de San Biaggio de la ciudad de Domodossola. Sus últimas palabras fueron: *“Arriba siempre arriba”*. La Fuerza Aérea del Perú adoptó sus últimas palabras, *“Arriba siempre arriba”*, como su lema.

El Blériot XI piloteado por Chávez Dartnell se convirtió en mi inspiración y en una forma de tributo a la aguerrida proeza de este

---

\*El señor Rocco Leo es un diseñador y constructor de última generación en aeronáutica a escala en Perú y un operador UAV de ala fija y rotativa.



*El Blériot X1 diseñado por Rocco Leo y realizado en el marco del Centenario del Cruce de los Alpes*

extraordinario aviador peruano, decidí diseñarlo y fabricarlo de acuerdo al manual original. Antes de iniciar esta obra, no imaginé la complejidad del detalle en el diseño de sus partes, a pesar de contar con casi 20 años de experiencia trabajando con jets de combate y aviones comerciales.

A medida que más investigaba los manuales e información del avión, encontraba sistemas bastante complejos, adelantados a su época, tales como el sistema de alabeo de alas, en la actualidad equivalente a los alerones en los aviones, y los estabilizadores de plano com-



*Réplica del avión "Blériot" de Jorge Chávez localizada en la plaza central de la base aérea de Las Palmas en Lima Perú.*

pleto. Lo más resaltante es que toda la estructura fue diseñada aerodinámicamente, sin dejar de lado su perfil alar hipersustentador, perfectamente pensado para el tipo de vuelo que realizaría.

La fabricación de la hélice, fuselaje, alas y todos los componentes que conformarían el Blériot X1, fueron hechas seleccionando cuidadosamente el material (un tipo muy especial de caoba, un promedio de 25 metros de cable acerado, bronce, aluminio y metal), así como el proceso de construcción, tal como se hubiera realizado en aquella época. □

**Declaración de responsabilidad:** Las ideas y opiniones expresadas en este artículo reflejan la opinión exclusiva del autor elaboradas y basadas en el ambiente académico de libertad de expresión de la Universidad del Aire. Por ningún motivo reflejan la posición oficial del Gobierno de los Estados Unidos de América o sus dependencias, el Departamento de Defensa, la Fuerza Aérea de los Estados Unidos o la Universidad del Aire. El contenido de este artículo ha sido revisado en cuanto a su seguridad y directriz y ha sido aprobado para la difusión pública según lo estipulado en la directiva AFI 35-101 de la Fuerza Aérea.